

LES INCONTOURNABLES DE COLMAR



LA MAISON DES TÊTES
2 RUE DES TÊTES (C3)
 Cette demeure bourgeoise édifiée en 1609 dans le style de la Renaissance rhénane doit son nom à l'insolite décoration composée de 105 masques grotesques. Un magnifique oriel s'élevant sur deux étages, surmonté d'un balcon orne sa façade irrégulièrement percée de fenêtres à trumeaux sculptés. Un tonnelier alsacien en bronze, œuvre d'Auguste Bartholdi, couronne le superbe pignon chantourné. Il rappelle que ce bâtiment servit, jadis, de Bourse aux Vins.



LA COLLÉGIALE SAINT-MARTIN
10 PLACE DE LA CATHÉDRALE (D4)
 Elevée à partir de 1235, et achevée vers la fin du XIV^{ème} siècle, la collégiale St-Martin impose par ses dimensions de cathédrale. Son austère façade occidentale est alourdie par de puissants contreforts. Des deux tours initialement prévues, seule la tour sud fut achevée. Le transept était terminé en 1263, la nef vers 1300, et le beau chœur actuel ne fut achevé que vers 1400. Le miracle s'opéra une fois les portes franchies, on est charmé par la clarté, l'unité et le traitement quasi organique de l'espace.



L'ANCIEN CORPS DE GARDE
9 PLACE DE LA CATHÉDRALE (D4)
 S'appuyant sur l'ancienne chapelle Saint-Jacques (mentionnée dès 1286) qui servit un temps comme hôtel de ville, l'édifice a été aménagé en 1575 à des fins laïques. Au-dessus d'un ossuaire voûté, le bâtiment accueillit un corps de garde au rez-de-chaussée et des salles à l'étage. La loggia, exécutée de 1577 à 1582, et son prolixe répertoire décoratif, constitue avec le portail un joyau de l'architecture de la Renaissance dans le Rhin supérieur.



LA MAISON PFISTER
7 RUE DES MARCHANDS (D4)
 Cette demeure bourgeoise fut construite en 1537 par le chapelier Louis SCHERER originaire de Besançon, enrichi par l'exploitation des mines d'argent du Val de Lièpvre. Cette maison d'époque Renaissance est encore très tributaire de l'architecture médiévale. L'iconographie associant des allégories, des personnages de l'ancien et du nouveau testament à des portraits d'empereurs, témoigne parfaitement du goût de la bourgeoisie marchande pour la culture humaniste de la Renaissance.



LE KOÏFHUS
19 PLACE DE L'ANCIENNE DOUANE (D4)
 Cet édifice public de style gothique et Renaissance entrepris en 1480 fut jadis le centre économique et poétique de la ville. Son rez-de-chaussée servit durant plusieurs siècles d'entrepôt, de marché et de centre douanier. Il constitue un superbe témoin de l'activité commerciale d'une ville à la convergence des routes qui menaient d'Italie en Flandres, et du Danube en Champagne.



LE QUARTIER DES TANNEURS
17 (PETITE) RUE DES TANNEURS (D4)
 Véritable village dans la ville, ce secteur a bénéficié grâce à la loi Malraux, d'un plan de restauration exemplaire de 1968 à 1974. La majeure partie des édifices sont d'anciennes maisons de tanneurs. Toutes datent des XVI^{ème} et XVII^{ème} siècles, elles sont étroites, profondes et hautes, à colombages pour les étages. Dépourvues de fondations et de caves, elles reposent sur une embase en pierre. Les toits de ces maisons présentent de nombreux décrochements qui servaient de séchoirs pour les peaux préparées dans le ruisseau voisin.



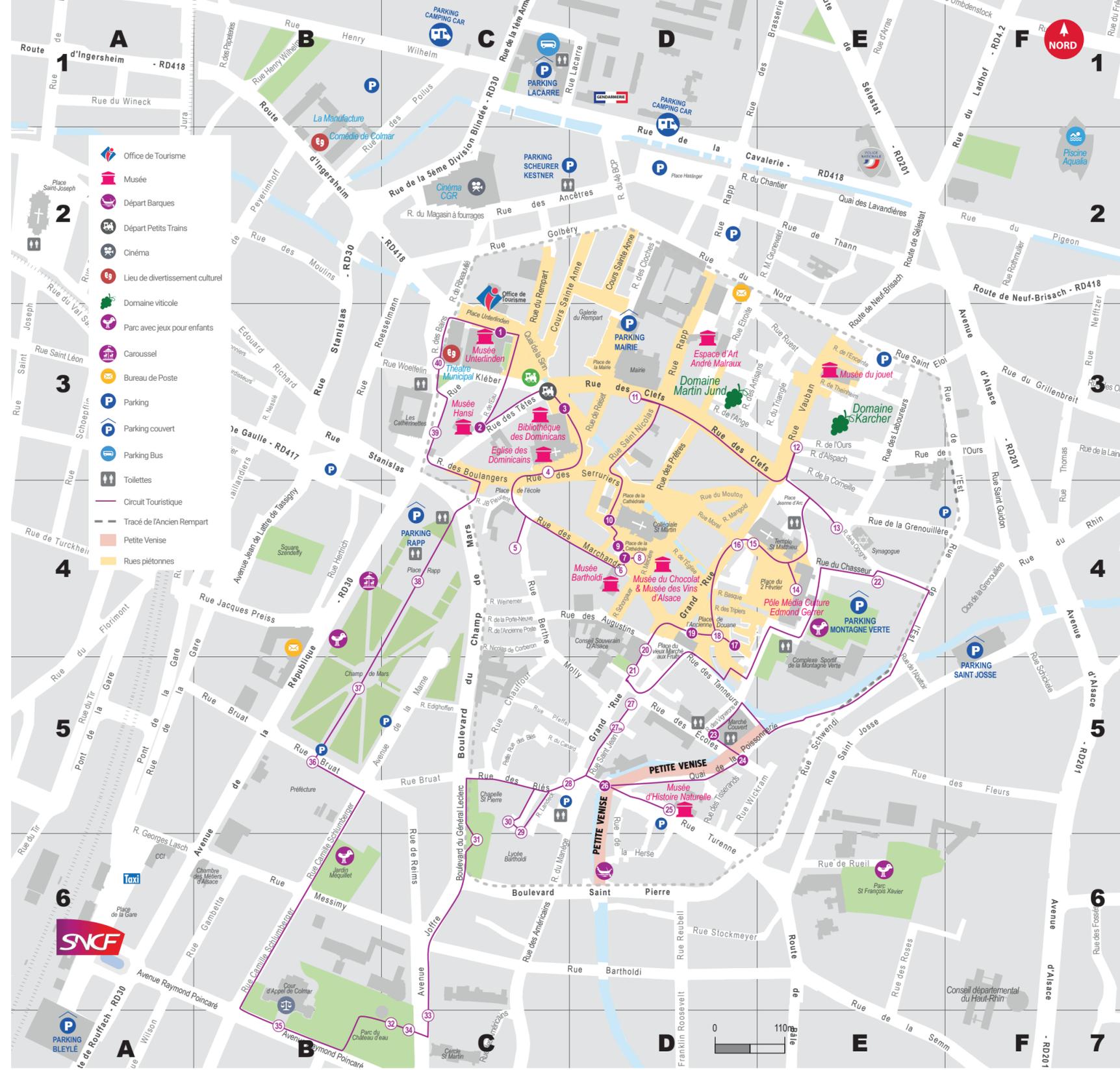
LE QUARTIER DE LA POISSONNERIE
24 QUAI DE LA POISSONNERIE (D5)
 Une pittoresque enfilade de maisons à colombages borde la Lauch. Ce sont pour la plupart d'anciennes demeures de bateliers et de pêcheurs. Ces derniers plaçaient jadis leurs nasses dans la rivière. En empruntant la rue de la Poissonnerie on accède à la «Petite Venise», partie la plus romantique du quartier de la Krutenau, ancien quartier des maraichers. C'est en empruntant la Lauch que les maraichers acheminaient leurs marchandises en ville sur des barques à fond plat qui faisaient penser à des gondoles.



LA PETITE VENISE
26 RUE TURENNE (D5)
 La «Petite Venise» est le nom donné au cours de la Lauch à Colmar. Ce nom provient sans doute de l'alignement original des maisons de part et d'autre de la rivière qui dessert le sud-est de la ville. Habitée à l'origine par une communauté rurale de vigneron, maraichers et bateliers, la Krutenau s'étend autour de la rue Turenne que le maréchal emprunta en 1674 pour son entrée triomphale dans la ville.



LE MARCHÉ COUVERT
23 RUE DES TANNEURS (D5)
 Conçu en 1865, cet édifice fait de briques et à charpente métallique a connu plusieurs fonctions jusqu'à ce qu'il retrouve sa vocation première de halle marchande en septembre 2010. Une vingtaine de commerçants vous accueillent toute l'année pour vous proposer des produits frais de qualité : fruits et légumes, boucherie, charcuterie, fromagerie, boulangerie-pâtisserie, poissonnerie et autres délicieux produits du terroir...



CIRCUIT TOURISTIQUE COLMAR, AU FIL DU TEMPS

PARCOURS FLÉCHÉ : SUIVEZ L'ITINÉRAIRE DÉCOUVERTE

Seul ou en famille, arpentez les rues de Colmar à la découverte de ses nombreuses richesses

Parcours intégral 6,1km
 Durée 2h30



- | | | | |
|--------------------------------|---------------------------------|---|------------------------|
| 1 Musée Unterlinden | 11 Hôtel de Ville | 21 Monument Pfeffel | 31 Monument Hirn |
| 2 Maison des Têtes | 12 Poêle des Laboureurs | 22 Montagne Verte | 32 Château d'eau |
| 3 Bibliothèque des Dominicains | 13 Synagogue | 23 Marché Couvert | 33 Cercle Saint-Martin |
| 4 Église des Dominicains | 14 Ancien hôpital | 24 Quartier de la Poissonnerie | 34 Monument Bartholdi |
| 5 Maison où séjourna Voltaire | 15 Église Saint-Matthieu | 25 Musée d'Histoire Naturelle et d'ethnographie | 35 Cour d'Appel |
| 6 Musée Bartholdi | 16 Ancien presbytère protestant | 26 Petite Venise | 36 Préfecture |
| 7 Maison Pfister | 17 Quartier des Tanneurs | 27 Maison dite des Chevaliers de St-Jean | 37 Fontaine Bruat |
| 8 Maison Adolph | 18 Fontaine Schwendi | 27 bis Ancienne Commanderie de St-Jean | 38 Place Rapp |
| 9 Ancien Corps de Garde | 19 Ancienne Douane (Koïfhus) | 28 Fontaine Roesselmann | 39 Les Catherinettes |
| 10 Collégiale Saint-Martin | 20 Conseil Souverain d'Alsace | 29 Lycée Bartholdi, ancien Collège Royal | 40 Théâtre Municipal |
| | | 30 Chapelle Saint-Pierre | |
- Lieux à ne pas manquer

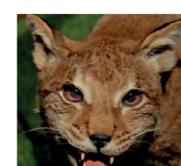
LES MUSÉES & LIEUX CULTURELS



MUSÉE UNTERLINDEN
1 PLACE UNTERLINDEN (C3)
 Musée abritant de nombreuses œuvres, entre autres des collections de peintures et de sculptures de l'Art Rhénan, dont le retable d'Issenheim de Matthias Grünewald.
www.musee-unterlinden.com
 +33 (0)3 89 20 15 50



MUSÉE BARTHOLDI
6 30 RUE DES MARCHANDS (D4)
 Aménagé dans la maison natale du créateur de la statue de la Liberté, le musée Bartholdi conserve les collections les plus riches de sculptures, dessins et tableaux du statuaire Auguste Bartholdi (1834-1904).
www.musee-bartholdi.fr
 +33 (0)3 89 41 90 60



MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE
25 11 RUE TURENNE (D5)
 Le musée présente d'exceptionnelles collections zoologiques, géologiques et ethnographiques de la région et d'autres continents.
www.museumcolmar.org
 +33 (0)3 89 23 84 15



MUSÉE DU JOUET
40 RUE VAUBAN (E3)
 Dans un cadre féérique, découvrez une collection unique, variée et animée qui séduira amateurs et collectionneurs de tout âge.
www.museejouet.com
 +33 (0)3 89 41 93 10



MUSÉE HANSI
28 RUE DES TÊTES (C3)
 Découvrez le Village Hansi et son musée à travers une superbe place de village alsacien et retrouvez toute l'ambiance des scènes dessinées par Jean-Jacques Waltz dit «Hansi»: aquarelles, affiches publicitaires, dessins d'enfance...
www.hansi.fr
 +33 (0)3 89 41 44 20



CHOCO STORY MUSÉE DU CHOCOLAT & MUSÉE DES VINS D'ALSACE
12 PLACE DE LA CATHÉDRALE (D4)
 Au centre de Colmar sont installés, à la même adresse, les musées du chocolat et des vins d'Alsace qui proposent des visites interactives et immersives incluant un parcours ludique et pédagogique, des dégustations et des rencontres.
www.choco-story-colmar.fr
www.museedesvinsdalsace.fr
 +33 (0)9 88 99 44 30



ESPACE D'ART CONTEMPORAIN ANDRÉ MALRAUX
4 RUE RAPP (D3)
 L'Espace d'Art accueille plusieurs expositions par an, issues du tissu culturel local, régional et international.
www.colmar.fr/espace-malraux
 +33 (0)3 89 20 67 59



ÉGLISE DES DOMINICAINS
4 PLACE DES DOMINICAINS (C3)
 Depuis 1973, l'église des Dominicains abrite le chef d'œuvre de Martin Schongauer, la Vierge au Buisson de Roses.
 +33 (0)3 89 41 27 20



BIBLIOTHÈQUE DES DOMINICAINS
3 PLACE DES MARTYRS DE LA RÉSISTANCE (C3)
 Les Dominicains de Colmar sont porteurs d'une ambition forte mais fondée: partir du patrimoine exceptionnel dont Colmar a hérité pour créer un centre actif et attractif consacré à l'étude scientifique et à la diffusion des connaissances sur le livre et l'image, du Moyen-Âge à nos jours.
www.dominicains.colmar.fr
 +33 (0)3 89 24 48 18

Colmar CITY PASS

32€ /personne

Économisez du temps et de l'argent !
 Visitez en toute tranquillité et en illimité, 6 musées colmariens. Explorez aussi le vieux Colmar le long d'une promenade en barque et d'un tour en Petit Train touristique Vert. Valable dès la première visite et pendant 7 jours consécutifs.
citypass.tourisme-colmar.com

Nos visites guidées

Avec une telle richesse historique et patrimoniale, découvrir et apprendre à connaître Colmar ne se fait pas en un jour ! Nos guides passionnés vous emmènent au travers de la ville pour des découvertes variées.

reservation.tourisme-colmar.com

Reservez votre visite



COLMAR sa région

INSPIRATION | DÉCOUVERTE | GUIDE PRATIQUE

En quête d'inspiration ? Découvrez notre magazine et nos brochures



VOIR PLAN CENTRE-VILLE AU DOS

Colmar

PLAN TOURISTIQUE



Colmar PLAN TOURISTIQUE



Colmar et sa région L'Alsace essentielle

Conception & réalisation : Office de Tourisme de Colmar & sa région - Janvier 2020 - Impression : OTT Imprimeurs - Ne pas jeter sur la voie publique

OFFICE DE TOURISME DE COLMAR & SA RÉGION

Bureau d'accueil Colmar
 Place Unterlinden, 68000 COLMAR
 +33(0) 3 89 20 68 92
info@tourisme-colmar.com

Bureau d'accueil Turckheim
 Rue Wickram, 68230 Turckheim
 +33(0) 3 89 27 38 44
infoturckheim@tourisme-colmar.com

WWW.TOURISME-COLMAR.COM

